

嵩

書

嵩書卷之十

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

物華篇

外方長曰予博覽載籍至郭璞所註山海經有異焉
自窮荒外徼至於中國其所載土地道里諸生產之
物一何壘垠恢奇遠於中庸也即以二室論鳥睹所
謂帝休鯨魚栢木莖草者哉豈古今所產不同耶抑
有之人自不識耶多聞闕疑存之以俟知者耳史稱
鳳凰麒麟見於嵩山又有連理木十二靈芝皆世之

間出者寶劍神鼎悉漢代物四樹三花詞林艷稱之
玉漿石髓鍾乳雲母書傳所載不一而足也蘭桂中
土所無松栢處處有之而無其古菖蒲為神人所採
常而幾於異矣凡此類者得並著於篇至於本草方
書諸藥物亦有二三註生於嵩少者雖非專產彼有
取爾也安得沒作者之意乎惟尋常動植之屬與他
山所出全無別焉則不以煩載書耳夫含澤宣氣以
生萬物者山也嵩居堪輿陰陽之會萃中黃土德之
精衆山視嵩如輻之有轂所稱天地不測之用宜自

茲始矣予推山海經之義而言之

玉部

玉膏山海經云少室之山其上多玉郭璞註云北山
巔有白玉膏服之即得仙道世人不能上也時含
神霧云河圖玉版云少室之山有白玉膏服之成
仙

玉漿世說云晉初一人誤墮嵩山大穴中遇仙人與
一盃白飲墮者飲之氣力十倍後出問張華華曰
玉漿也予按仙經三十六水法有化玉為漿事本

草稱為玉泉服之長年不老一名玉液一名瓊漿

白石英

石之似玉而有光澤者六稜如削大者徑二三寸小者如指長短不一輿地志云少室崖頭下石室中有水多白石英本草經云久服輕身延年陶弘景云能補五臟

雲母

嵩高山記云少室山有雲母井出雲母荆南志云取雲母者候雲頭出處於下掘之無不大獲抱朴子云服雲母十年雲氣常覆其上以母致子故也

石部

石髓

世說云晉初有人墮嵩山大穴西行入天井內有蛟龍此人饑則取井中物食之半年方出以問張華華曰所食者龍穴石髓

石脂

陶弘景云黃石脂生嵩山色如鶯雛黑石脂生潁川陽城吳普曰五色石脂一名五色符黃符生嵩山白符赤符俱生少室亦見嵩高山記服之一合壽與天地相畢

石鍾乳

名醫別錄云石鍾乳生少室山谷本草註云

凡乳生於溪洞幽穴皆龍蛇潛伏石乳竇其山洞
純石以石津相滋陰陽交備蟬翼紋成其性溫

石蜜芝

葛洪曰石蜜芝生少室石戶中有溪谷不可

過但望見石蜜從石戶上入石偃蓋中良久輒有
一滴得服一升長生不老也

石膽

玉洞要訣云石膽陽石也出嵩嶽稟靈石異氣

形如琴瑟其性流通精感八石能化五金變化無
窮

石流赤

一名石流丹一名石流芝按抱朴子云石流

丹者石之赤精亦石流黃之類也浸溢於涯岸之間其濡濕者可丸服堅結者可散服五嶽皆有而箕山爲多許由巢父服之即石流芝是矣

石桂英

神仙傳曰許由巢父箕山得丹石桂英今在

中嶽抱朴子曰石桂英芝名生巖穴中似桂樹而實石也葛洪云石桂芝有枝條高尺許光明而味辛右二芝各引許巢且異名同色豈一物耶

丹砂

少室有丹砂峰相傳峰產丹砂宋樓異賦云檀

香丹砂寶所鍾兮

封石

陶弘景云封石生常山及少室主治消渴熱中

石麪

萬曆三十七年少室山洞中忽生石麪是年大

饑百姓競取作餅食之本草綱目云石麪益氣調中然予親見食者面多浮腫知不如五穀也

金部

鐵

山海經云少室之山其下多鐵今少室不見有鐵

而箕山之南馬峪有之土人從事鑪冶頗享其利

器部

承露鼎

漢安帝延光四年鑄一鼎於少室山其文曰

承露鼎小篆書四足

八服劍 刀劍錄云漢武帝元光五年鑄八劍各長三尺六寸銘曰八服小篆書五嶽皆埋之

鎮山劍 刀劍錄云魏道武帝以登國元年於嵩阿鑄一劍銘曰鎮山隸書

銅鈔 嵩高山記云嵩山最是棲神靈數古人住止處有銅銚器物

石牀 潘岳關中記云嵩山石室十餘孔有石牀道士遊之可以避世

自然明燭

仙經云嵩高山東南大巖下石孔入五六

里大室中有自然明燭如日月無異

書部

自然經書

輿地志云少室自中定思而出至崖下有

石室內有自然經書亦見嵩高山記又劉居中居
嵩山控鶴菴遇石壁摧得異書甚多陰陽方伎修
真黃白之學無所不有乃知二室俱多遺書也

陰符經

神仙傳云唐李筌於嵩山虎口巖得黃帝陰

符本經緘以玉匣

素書道書云蔡邕於嵩巖室中得素書八卷

丹經群仙錄云漢張道陵入嵩山遇神人告之曰石室藏黃帝丹經琅函玉笈之書子行必獲矣遂從之果得其書

三皇文雲笈七籤云晉鮑靚登嵩高山入石室清齋忽見古三皇文皆刻石為字

古篆隸書感遇錄云吳善經學道嵩高忽入大洞行十數里巖下遇一仙者遂拜而求道仙者指石牀上書令取一軸曰且讀此可以於人間整叙經書

辨識文字矣即授以指訣從他徑出蓋古篆隸書也

草部

莖草 山海經云太室之山其上有草焉其狀如茅白
華黑實澤如蓂莢其名曰莖草服之不昧贊曰莖
草黃華實如菟絲君子是佩人服媚之帝女所化
其理難思

南燭草 太元先生氣經云木中之玉名曰南燭草每
叢七十二莖每莖二十四枝每枝五葉以應七十

二候五行二十四氣也少室山有之作飢飯食之
可以長生得仙

芝嵩高山記云嵩山靈藪有神芝仙藥別錄云黃芝
生嵩山宋建中靖國元年少林寺產靈芝大小十
二本守臣繪圖奏聞取入內府後將芝圖摹刻石
碑今在寺中十二芝名曰抱石黃曰小紫團曰金
黃曰霞頭黃曰黑團曰印子黃曰鵝黃曰小霞紅
曰僧笠紫曰鴨腳黃曰花萼紫曰大紫團

蘭生少室山谷中葉如麥門冬而闊且長春月開花

鵝黃色中間瓣上有細紫點馥郁異常與福建產者無異但建產多秋花耳此近世通所謂蘭也與離騷之蘭異種予戲斷曰湘蘭樂水蒿蘭樂山

著本草經曰著實生少室山谷其莖為莖以問鬼神知吉凶故聖人謂之神物白虎通云著之為言著也老人歷年多更事久故能盡知也褚先生曰著滿百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之

菖蒲神仙傳云漢武帝登嵩山忽見神人曰吾九疑

山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節食之可長
生故來采之言訖忽然不見後王興服之得仙

黃精 陶弘景名爲仙人餘糧別錄云今南北皆有之
以嵩山者爲佳博物志云太陽之草名黃精餌之
可以長生

薯蕷 本草經云薯蕷一名山芋益氣力長肌肉久服
耳目聰明輕身不饑延年生嵩高山谷後避唐代
宗諱改爲薯藥又避宋英宗諱改爲山藥嵩民有
從嵌石中掘得者形如蟠蛇極難得也

何首烏

神農本草無名自宋開寶時始入方書圖經

曰在處有之以西洛嵩山為勝此藥本名交藤因何首烏服而得名也唐李翱有何首烏傳文多不能盡載統括其効有五焉壯血氣黑髭髮悅顏色健筋骨益精髓○按蘇頌圖經云根大者如拳各有五稜瓣似小甜瓜而李翱本傳則云形大如拳連珠有如鳥獸山嶽之形者珍也味甘可休糧二說不同予命山民採取果有五瓣如甜瓜者亦有連珠如鳥獸山嶽形者然氣味迥別自是二種不

知何者爲是殊可疑也且二種俱苦澁全無甜意
李翱脣說味甘豈未審耶又明州刺史李遠云何
首烏五十年者如拳大年愈久形愈大有至如三
斗栲栳者服之得仙今嵩山亦有大如盆盎者而
頌與翱俱云如拳全非定論矣特詳著之以俟知
者

天門冬抱朴子云在東嶽名淫羊藿在西嶽名管松
在南嶽名百部在北嶽名無不愈在中嶽則名天
門冬予謂惟中嶽之名通行今古者亦以見物土

之相宜也

术按六書本義术字篆文象其根幹枝葉之形圖經
曰今處處有之以嵩山者爲佳蓋术得土氣其益
在脾中嶽故土位也

葵爾雅翼云葵者揆也葵葉傾日不使照其根乃智
以揆之也本草云生少室山

芍藥本草經云生中嶽川谷及丘陵

桔梗本草經云生嵩高山谷

赤箭陶弘景云亦是芝類其莖如箭幹赤色本草經

云生少室

防葵

唐蘇恭云根葉似葵花子根香氣似防風故名

本草經云生嵩高少室

天雄

本草經云生少室山谷

草石蠶

食物本草稱甘露子唐陳藏器云生嵩山石

上

米蒿

枝葉俱如蒿但細小不臭耳蒿下徧地生之立

春前後百草未發此獨長二三寸予每出郊輒見
婦子三五輩地中撿拾察之知爲米蒿也山民一

春拌米作糜亦有煮熟作團鬻於市者真救荒之佳品也贊曰爰有米蒿託根靈嶽臘在不藏陽生先覺采采釜之饁彼耕作菽粟同功嘉名孔昭

毛女菜

亦野苗也似菜而小初春米蒿纔長此即發

生俱在百卉未出之先貧家用以佐米充饁勤者多采而曝之以爲春荒之備昔秦始皇宮人入山得道往來嵩華間人稱毛女茲豈所遺種耶贊曰嵩有野蔬厥名毛女春信方通青青野被盈把盈筐聿勤婦子農腹果然省耕伊始

翠子茶本名牛金子嵩之野卉也其葉似茶而稍厚
實如小蒲萄微長而堅色似翠羽光澤可愛土人
春間取葉作茶香味色俱不入品而肩挑背負販
之鄰壤諸方無不售者亦足以奉畊也予改是名
以旌之贊曰彼美奇卉氣鍾嵩潁春葉旗翻秋實
翠冷孰與虎丘何知龍井曰茶則茶代畊有永

木部

帝休

山海經云少室之山其上有木焉名曰帝休葉

狀如楊其枝五衢黃華黑實服者不怒郭璞贊曰

帝休之樹厥枝交對竦本少室曾陰雲霽君子服之匪怒伊愛

栟 山海經云太室之山其上有木焉葉狀如梨而赤理名曰栟木服者不妬郭璞贊曰爰有嘉樹厥名曰栟薄言采之窈窕是服君子維歡家無反目

貝多雜道書云漢世有道士從外國將貝多子來於嵩高西腳上種之有四樹與衆木異一年三花白色香美酉陽雜俎云貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不凋此樹有三種西域經書用此三種皮葉

寫之嵩山記稱嵩高寺中有思惟樹即貝多也釋氏有貝多樹下思惟經

連理木晉書云晉元帝建武元年閏月己丑木連理

生嵩山

松嵩高山記云嵩嶽有大松或百歲千歲其精變爲青牛或爲伏龜採食其實得長生今之白鶴觀初祖菴及絕崖各處有之

栢嵩陽宮前有古栢三樹其大者七人合抱量之得三丈二樹稍次之各亦不下二丈相傳漢武帝封

為三將軍然不見書傳也盧元明云嵩山長松綠
栢生於澗嶺抱朴子云大谷倒生之栢皆與天齊
其長地等其久二室處處有之

桂

異物志云桂之灌生必粹其族柯葉不渝冬夏長

綠在乎嵩嶽今山中無桂惟少林毘盧閣東一株
也

櫨

許氏說文引伊尹曰果之美者箕山之東青鳧之

所有櫨橘焉夏孰也呂氏春秋云箕山之東有甘
櫨焉司馬長卿上林賦云盧橘夏熟即指此物盧

字誤去木傍而張勃吳錄遂妄解曰盧黑色也天下豈有黑橘乎

槐 少林寺經閣後有大槐一株相傳秦時所植宋文潞公詩有五品封槐今尚在之句不知何考今經閣既廢而閣後槐已枯惟寺門東南一株亦似數百年物僧人即指此爲秦槐姑聽之耳

杏 嵩高山記云嵩山東北有牛山其中多杏至五月爛然黃茂自中國喪亂百姓饑饉皆資此爲命人充飽而杏不盡

榆

本草經曰榆皮生潁川山谷今各處俱產而獨言潁川豈地氣有異耶

楮

本草經曰楮實生少室山所在有之詩疏云構即楮也雜俎云葉有辨曰楮無曰構

檀

少室有檀香峰相傳山多檀樹色紫而香今也則亡

柿

二室之下民多種柿森蔚相望實小而核遠遜宛產戊己大旱五穀不登百姓倚柿爲生初冬削皮作餅鬻錢完賦即以其皮曝乾雜橡實荊子磨

而作餬啖之遂免流移予叨牧一方不忍忘柿之功也特錄於此仍作贊曰嵩山佳柿盈田塞谷秋莫霜凝丹朱奪目搏餅供租磨膏代穀丕濟凶荒功超金玉

棗嵩山諸果與五穀並重者柿之外則棗與胡桃二者而已連山被畝林樹甚繁予親見饑民資三物以爲命遂並紀之旌其功也兼爲作贊棗贊曰爰有佳棗嵩陽蔭術花揚素芬子茂朱實剝而膠之其甘如蜜邁稻超梁儉歲奏績

胡桃

贊曰漢使西還胡桃資始樹之嵩高厥種蕃矣
外樸內和此德君子活我饑民功垂素史

竹部

竹河圖云少室之山大竹堪爲甌噐今山中絕無竹

惟人家園囿有之僅可作笙簫耳

鳥部

鳳凰舊志云唐高宗永淳元年幸嵩山有鳳凰飛集
峰上遂名其峰曰鳳凰峰亦曰鳳凰臺在山南麓
嶽寺之右

鶴

太室之上有三鶴峰相傳道士李八百煉藥於此時有三鶴來翔因名焉又白鶴觀故址亦在太室上浮丘公接王子晉居嵩高三十餘年即此地也山頂有控鶴菴浮丘公所著有相鶴經而王子晉竟乘鶴去由此譚之嵩其鶴之數乎

黃燕萬曆辛亥春縣衙建永譽堂成三月有燕巢於前楹其戶北向伏雛二隻其一正黃色予考往牒燕稱玄鳥間有白者世以爲瑞而紀之今乃黃色此今古所未見足爲異也聊識於此以廣世聞

獸部

麒麟 晉五行志云晉咸寧五年九月甲午麒麟見於

陽城

駢

麋 按漢書武帝詔曰朕用事於中嶽獲駢麋按爾雅
說文俱云駢如馬倨牙食虎豹山海經云駢狀如
馬白身黑尾一角虎牙聲如鼓能食豹可以禦兵
又按爾雅云麋大麋牛尾一角說文云麋麋屬麋
大鹿也觀此則駢麋為二物明矣註漢書者數家

於此皆忽而置之而他書亦無解者斷非一獸也
白鹿東觀漢記曰安帝延光三年潁川上言白鹿見
嵩山少室今有白鹿峰萬曆戊申七月望日馬峪
居民獲一小白鹿來獻通身如雪目睛周圍如丹
砂而瞳子如點漆予畜之二年角將生遂縱於玉
柱峰之下矣按抱朴子曰鹿壽千年滿五百歲則
色白豈其然乎

麝仙經云嵩高山大巖下有浮圖奇妙一大金像在
中巖寺僧密公往求之白霧中惟見一麝香出入

三四步側足雙跳步步回顧而去今山中間有田者往往得之

鱗部

龍世說云嵩山有大穴晉初有人誤墮其中遇仙人飲以玉漿告之曰從此西行有天井其中有蛟龍但投身入井自當出饑則取井中物食之墮者如言乃出歸洛下問張華華曰龍穴石髓也又嵩山龍潭群龍所居遊者不敢笑語責之龍怒則有雷恐唐武后封禪處刻石戒之韓文公酌龍潭水亦

遇雷見集古錄及雲麓漫抄

鯨魚山海經云少室山下休水出焉其中多鯨魚狀如鰐蜍而長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵
碧蛇萬曆辛亥春予以勸稼過五渡水遙見樹下有鄉民聚觀一物問之云碧蛇也其色與樹葉無異約長三尺許見人不驚徐入叢棘而去亦異物也

蟲部

白蝙蝠爾雅云蝙蝠伏翼也玄中記云百歲伏翼色赤千歲伏翼色白予初至登封時縣尉李逢霖奉

郡司理命督鄉民山洞中捕之欲以入藥果得二
頭大於常者時頗以爲異後予遊羅漢洞命持火
先入親見洞中飛出三四頭其大如扇其色如雪
比前更異有言張網可得者予不許

蜥蜴夷堅志云劉居中見嵩山顛有大蜥蜴數百皆
長三四尺聚繞飲水纔入口即吐出已圓結如彈
丸俄頃間累累滿地忽震雷一聲起彈丸皆失山
下雨雹大作乃知蜥蜴所爲也今山頂有長尺許
者見人影即竄去殊與志所載不同

右雜錄嵩山金石動植及他物產分十二部共得七十八種大抵采撫前聞附以一二已見舍其常者取其異者常所同也異所獨也有舊籍之名徵諸往古詳目睹之物傳諸後來如是而已矣夫淡山大澤人跡罕到蠓飛螻動耳目所遺者不少至於奇花異卉四時芬芳爛熳於高巖幽谷之間百色俱陳錯如繡錦山中之人有老死不能悉其狀舉其名者其麗不億也今欲以二三策盡之豈不陋哉噫闕疑闕殆吾聊守孔子之訓耳至於博物

治聞勒成一言足稱名山掌故咸以正無缺以
俟君子贊謙讓而未遑也或問曰子旣云尋常動
植不煩載筆則何以錄及野苗園果乎對曰有之
草部之末有三木部之末有三也戊己之歲靡有
子遺此六君者予患難之交也旣紀其名復爲作
贊情見乎詞矣或曰則何以叙於松桂芝蘭諸草
木之後也曰世之貴松桂芝蘭也久矣噫

門人

傳性良校字
崔冲奎

讀書卷之七終

嵩書卷之十一

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

靈緒篇

外方長曰予讀述異記稱盤古氏之死頭爲東嶽腹爲中嶽左右臂爲南北嶽足爲西嶽何不經也然史載共工氏頭觸不周山崩天柱折女媧氏鍊石補之此其怪誕奚以別乎春秋外傳曰夏之興也祝融降於崇山韋昭註夏居陽城崇高所近觀此則嵩之靈蓋自古已然矣啓母化石傳自歸藏儒者以非所見

而不信然則履大人跡與玄鳥空桑之說何以不廢也子不語怪力亂神此非通論孔子作春秋五伯迭興盟會征伐焉往而非力至弑逆侵滅其何亂如之一切筆而弗削夫力亂且不諱謂不語怪神乎肅慎之矢與萍石商羊津津置對若朝服見儼如在承祭所稱天下語怪語神者宜莫如孔子也他日曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫子蓋歎惟世無神怪而聖人之道始窮矣二室介河洛之間居陰陽之會聖賢之所居仙釋之所託至其奧澁幽遠亦鬼神之所憑

也其間靈異奇怪驚世而駭俗雜見於他書者嵩固不以此爲重然而嵩之緒也事匪盡誣理或可信矣語云多所見少所怪旁聞恢論亦足以破固吾備采而輯之所謂多識前言往行以蓄其德博物君子或有取焉

啓母嵩高山化石

漢書武帝詔曰朕用事至於中嶽見夏后啓母石應劭註曰啓生而母化爲石文穎註曰在嵩高山下顏師古註曰啓夏禹子也其母塗山氏女也禹治鴻水

通轅轅山化為熊先謂塗山氏曰欲餉聞鼓聲乃來
禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方化熊慙而去至嵩
高山下化為石方孕啓禹曰歸我子石破北方而啓
生事見淮南子按崔融啓母廟碑亦云鴻烈之言無
誤也後考穆天子傳郭璞註啓母事亦云見淮南
子豈淮南在古時自有全本後乃殘缺耶

楚辭註云禹治水時身化為熊以通轅轅之道塗山
氏見之而慙遂化為石時方孕啓禹曰歸我子於是
石破北方而啓生其石在嵩山

老子居嵩山用浮提金壺墨寫經

王子年拾遺記云老君居景室之山與世人絕迹惟與老叟五人或乘鳴鶴或著羽衣共譚天地之數所撰書經垂十萬言有浮提國獻善書二人乍老乍少隱形則出影聞聲則藏形時出金壺器中有墨汁狀若淳漆灑木石皆成篆隸科斗之文記造化人倫之始佐老子撰經皆以玉牒寫之級以金繩貯以玉函及金壺汁盡二人乃欲剗心瀝血以代墨道書云洛州景山太室少室也今太室有金壺峰

嵩山少室爲洞天福地

嶽瀆名山記云天下有三十六洞天第六爲嵩山司
真洞天三千里在中嶽又有七十二福地第六十爲
緱氏山在洛州緱氏縣子晉上昇處第六十二爲少
室山在河南府連中嶽

少室太室神皆人面三首

山海經云苦山之首自休與之山至於大騶之山凡
十有九山千一百八十四里內苦山少室太室皆冢
也其祠之太牢之具嬰以吉玉其神狀皆人面而三
首其餘十六神皆豕身而人面也

嶽神姓諱職掌服御各書所載不同

五嶽名號云中嶽黃元大光合德真君又云中嶽嵩山是寇真人得道之處女几少室二山爲副嶽神姓惲諱樊主世界土地山川谷谷兼牛羊食稻之種魚龍圖云嵩山姓壽名逸群呼之令人不病

綜監寶諱云中嶽君諱闕

五嶽古本真形圖云中嶽嵩高君服黃素之袍戴黃玉大乙之冠佩神宗陽和之印乘黃龍又云中嶽是五土之主太上常用三天真人有德望者以居之

無上秘要云中嶽嵩山君姓角諱普生頭建中元黃
晨玉冠衣黃錦飛裙披玄黃文裘帶黃神中皇之章
常以四季月干支俱土日乘黃霞飛輪奏真仙名錄
上言于帝

太平御覽云嵩高君冠黃玉太玄之冠佩黃神中皇
之章

玉清隱書云中嶽嵩山仙官二千四百人黃素玉女
十二人侍文右衛佩符著身

嵩山是棲神靈藪

盧元明嵩高山記云嵩山最是棲神之靈數長松綠
栢生於嶺澗左右古人住止處有銅鈔器物東北出
雲有自然五穀神芝仙藥東脚下有衆樹云是漢果
園後有小山名牛山多香樹昔有陽翟婦人妊身三
十月生子五歲便入嵩山學道道成爲母立祠號開
母祠

按唐崔融碑文云漢避景帝諱故改啓爲開若
據元明所說又似非夏啓之母也姑兩存之

石室中有石脂益壽

嵩高山記云又一石室有自然經書飲食室前有石
柱似承露盤有石脂滴滴下食之一合與天地相畢

嶽像玉人神異

嵩高山記云中頂南下二百步有嶽廟畫爲神像有玉人高五寸玉色甚光潤制作亦佳莫知早晚所造蓋嶽神之像相傳謂明公山中人悉云屢常失之經旬乃見

二室所產異物服者各有益

山海經云少室之山百草木成囷其上有木焉其名曰帝休葉狀如楊其枝五衢黃華黑實服者不怒其上多玉

郭璞註云北山巔有白玉膏服之即其下多得仙道世人不能上也時含神霧云

鐵休水出焉而北流注於洛其中多鯢魚狀如鰐而長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵又東三十里曰太室之山其上有木焉葉狀如黎而赤理其名曰栢木服者不妬有草焉其狀如茱白華黑實澤如萆萆其名曰萆草服之不昧上多美石

嵩高山穴有圍棋仙人玉漿石髓

世說云嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤墮穴中同輩冀其儻不死乃投食於穴中墮者得之為尋穴而行計可十許日

忽曠然見明又有草屋中有二人對坐圍棋局下有
一盃白飲墮者告以饑渴棋者曰可飲此墮者飲之
氣力十倍棋者曰汝欲停此否墮者曰不願停棋者
曰從此西行有夫井其中有蛟龍但投身入井自當
出若饑取井中物食之墮者如言可半年許乃出於
蜀中歸洛下問張華華曰此仙館大夫所飲者玉漿
也所食者龍穴石髓

少室有玉子晉所留資糧

顧野王輿地志云少室山有自然五穀甘果神芝仙

藥周太子晉學道上仙有七千年資糧留於少室山
少室有三定思及自然經書飲食

輿地志云少室在嵩山西十七里從東角上四十里
得下定思又上十里得上定思十里中有大石門為
中定思自中定思而出至崖頭下有石室中有水多
白石英室內有自然經書自然飲食與世無異

嵩巖石孔中有十六仙人月光童子

仙經云嵩高山東南大巖下石孔方圓一丈西方北
入五六里有大室高三十餘丈周圍三百步自然明

燭相見如日月無異中有十六仙人云月光童子常在天台時亦往來此中非有道不得望見

石室十餘孔可以避世

潘岳關中記云嵩高山石室十餘孔有石牀池水飲食之具道士多遊之可以避世

嵩山浮圖金像神異

仙經云嵩高山大巖下有浮圖奇妙有一大金像在中或語寺僧密公密公時在嵩寺聞之欣然即與人披林求索時白霧昏迷密公失路一往看之即入山

中唯見一麝香出入三四步側足雙跳步步回顧復去十步中有青炎出就視之有自然天地

漢武帝夢繡衣使者乘龍請少君

漢武帝外傳云漢武帝夜夢與李少君共上嵩高山半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太一請少君帝覺即遣使問少君消息且告廷臣曰如朕夢少君將舍朕去矣明日少君病帝自往視並使左右人受其方書未竟而少君絕旣殮忽失衣帶不解如蟬蛻也

漢武帝三臺山見仙女

雜道書云自嶽神廟東北二十里至一山名曰東龍門其東有三臺山昔漢武東巡過此山見學仙女帝觀之遂以名焉

嵩山貝多樹一年三花

雜道書云漢世有道士從外國得貝多子來於嵩高西腳上種之有四樹與衆木異一樹開花白色香美少室女子食日精

劉根別傳云漢武帝登少室見一女子以九節杖御

指日閉左目開右目氣且絕久乃蘇息帝使人問之所行何等女子不答東方朔曰婦人食日精者

蔡中郎嵩山石室中得素書

道藏云蔡邕中郎將入嵩山學書於石室中得素書八卷垂芒寫史籀李斯用筆勢讀誦三年遂通其理嘗獨居於室不寐恍然一客至厥狀甚異授以筆法言畢而沒

束皙識嵩山竹簡

晉書束皙傳云晉時有人於嵩高山下得竹簡一片

上兩行科斗書傳以類示莫有知者司空張華以問東哲哲曰此漢明帝顯節陵中策文也檢驗果然

嵩山石室出三皇文

雲笈七籤云晉惠帝時有晉陵鮑靚官至南海太守少好仙道以元康二年二月二日登嵩高山入石室清齋忽見古三皇文皆刻石為字爾時未有師靚乃依法以四百尺絹為信自盟而受後傳葛洪

嵩山天降玉璽

南齊書云昇明三年四月滎陽郡人尹午於嵩山東

南隅見天雨石墮地石開有玉璽在其中璽方三寸
文曰戊丁之人與道俱肅然入草應天符掃平河洛
清魏都又曰皇帝運興午奉璽諸雍州刺史蕭赤斧
表獻之

嵩高神以金璽致劉裕

宋書云冀州有沙門法稱將死語其弟子普嚴曰嵩
高神告我云江東有劉將軍是漢家苗裔當受天命
吾以三十二璧鎮金一餅與將軍為信劉氏卜世之
數也普嚴以告同學法義法義以晉義熙十三年七

月於嵩高廟石壇下得玉璧三十二枚黃金一餅符
彩潤潔河南太守毛脩之以靈嶽降瑞送諸神府
戴延之西征記曰宋公諮議參軍王智先停栢谷遣
騎送道人惠義疏云有金璧之瑞公遣迎取軍進次
於嶠東金壁至修壇拜受之

史稱法義此稱惠義微別

左慈陽城山變羊

後漢書云曹操欲收殺左慈慈屢變形避之後人逢
慈於陽城山頭因復逐之遂入走羊群操知不可得
乃令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳忽有一

老羝屈前兩膝人立而言曰遽如許即競往赴之而群羊數百皆變爲羝並屈前膝人立云遽如許遂莫知所取焉

嵩山大蜥蜴作雹

夷堅志云劉居中少隱嵩山嘗見山顛有大蜥蜴數百皆長三四尺人以食就手飼之撫摩其體滑膩如脂一日聚繞盎邊各就取水纔入口即吐出已圓結如彈丸積之於側俄頃間纍纍滿地忽震雷一聲起彈丸皆失去明日山下人來言昨正午雨雹大作乃

知蜥蜴所爲者此也

白龜年嵩山遇李白

體道通鑑云白龜年至嵩山遙望東巖古木簾幙罕
地步至其傍尊俎羅列有一人前曰李翰林相召龜
年趨進其人裋衣博帶色澤秀發曰吾李白也子之
祖乃白樂天也雖不同朝以其道同今相往復吾自
水解後放遁山水之間因思故鄉西歸嵩峰中嶽帝
飛章上奏見辟於此掌牋奏已百年矣贈龜年書一
卷讀之後遂能辨禽獸語言

嵩山老道士化石

仇池筆記云曹煥遊嵩山遇老道士盤礴石上未嘗與人語謂煥曰我與汝以某年月日同集神清洞我當以某日化爲石復坐不語後果化於石上

王猛賣畚遇嵩山仙人

晉書云王猛字景略少貧賤以鬻畚爲業嘗貨畚於洛陽乃有一人貴買其畚而云無直自言家去此無遠可隨我取直猛利其貴而從之行不覺遠忽至溪山見一父老鬚髮皓然踞胡牀而坐左右十許人有

一人引猛進拜之父老曰王公何緣拜也乃十倍償畚直遣人送之猛旣出顧視乃嵩高山也

魏寇謙之刻石嵩山隱言唐代之事

宣室志云寇謙之後魏時得道者也常刻石爲記藏於嵩山之上上元初有洛川郃城縣民因採藥於山得之以獻縣令樊文言於州州以上聞高宗皇帝詔藏於內府其銘記文甚多與不可解略曰木子當天
下又曰止戈龍又曰李代代不可移宗又曰中鼎顯
真容又曰基千萬歲所謂木子當天者蓋言唐氏

受命也止戈龍者言武氏天后臨朝也李代代不移
宗者謂中宗中興再新天地也中興顯真容者顯實
中宗之廟諱真爲睿宗之徽謚也基千萬歲者基玄
宗名也千萬歲蓋曆數久長也後中宗立極樊文男
欽貢以石記本上獻上命編於國史

唐高宗不得封嵩山童謠

唐書五行志云高宗自調露中欲封嵩山屬突厥叛
不果後又欲封以吐蕃入寇遂停時童謠曰嵩山凡
幾層不畏登不得但恐不得登三度徵兵馬傍道打

騰騰

王秀才嵩山遇修月戶授玉屑飯

酉陽雜俎云太和中鄭仁本表弟不記姓名常與一王秀才遊嵩山捫蘿越澗境極幽巖遂迷歸路將暮不知所之徙倚間忽覺叢中鼾睡聲披榛窺之見一人布衣甚潔白枕一襍物方眠熟即呼之曰某偶入此徑迷路君知向官道否其人舉首略視不應復寢又再三呼之乃起坐顧曰來此二人因就之且問其所自其人言曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其

影日爍其凸處也常有八萬二千戶修之予即一數
因開襖有斤鑿數事玉屑飯兩裹授與二人曰分食
此雖不足長生可一生無疾耳乃起與二人指一支
徑但由此自合官道矣言已不見

嵩山聖竹林寺示現

古碑云唐蜀僧法藏來遊嵩山路逢一梵僧語次便
託附一書與竹林寺上座且曰是寺隨機應緣隱現
不常但到嵩嶽寺入石三門登逍遙臺望之山腹是
也法藏至嶽寺袖書登臺逢一老人訪問之老人曰

隨吾手看但見祥雲瑞霧梵剎崢嶸金碧交輝天花
散墜遂趨前瞻仰有二童子來迎入寺參禮堂中上
座投書問次忽見天使持書帝釋請五百尊者齋須
臾鐘磬齊鳴觀諸尊者攬錫擲盂或騎獐虎或乘龍
象皆去上座呼法藏乘雲同到天門帝釋出迎樂作
昇殿布齋觀三鉢絹每位一疋法藏執絹心生愛著
默羨奇異忽覺身墜巖前天宮聖寺都失絹猶在袖
咨嗟尋還復到嶽寺衆僧問故法藏曰我幸入竹林
瞻敬又隨諸尊者赴帝釋齋因得觀三鉢絹心生念

談不覺身墜巖前聖境都失矣時有耆年僧曰汝為
出家人得至聖寺同諸尊者受天王供養事非小緣
何故未除流俗愛物生心自犯戒律乎今此天絹非
汝用物當獻至尊法藏具表進於朝明皇受之倍加
宣賜後巖洞聖跡屢常應現焉

避瘡人聞嶽神言北魏移都年數

廣古今五行記云魏太武時嵩陽太室中有寶神像
長數寸乍見孝文太和中有人避瘡於此廟見太武
來造神因言今日朝天帝帝許移都洛陽當得四百

年神言昨已得天符矣太武出神謂左右曰虜性苛貪天符但言四十而因言四百明年孝文遷都洛陽後果唯得四十年

嶽神為珪禪師移樹東嶺

高僧傳云永淳時嵩嶽閑居寺釋元珪廬嶽之龐塢一日有偉丈夫從部曲來謁曰我此嶽神也請受正戒珪與講論甚久授以五戒神言願報慈德珪曰東巖寺之障莽然無樹北岫有之而背非屏擁神能移北樹於東嶺乎神曰聞命幸無駭是夜暴風吼雷物

不安所詰旦和霽則北巖松栢盡移東嶺森然行植
焉

詳見竺業篇

嵩陽孫思邈因伊洛二龍之言撰千金方

獨異志云唐天后朝處士孫思邈居於嵩山修道時
大早有敕選洛陽德行僧徒數千百人於天宮寺講
人王經以祈雨澤有二人在衆中鬚眉皓白講僧曇
林遣人謂二老人曰罷後可過一院旣至問其所來
二老人曰某伊洛二水龍也聞至言當得改化林曰
講經祈雨二聖知之乎答曰安得不知然雨者須天

符乃能致之居常何敢自施也林曰為之柰何二老
曰有修道人以章疏聞天因而滂沱某可力為之林
乃入啓則天發使嵩陽召思邈內殿飛章其夕天雨
大降思邈亦不自明退詣講席語林曰吾修心五十
年不為天知何也因請問二老二老答曰非利濟生
人豈得昇仙於是思邈歸蜀青城山撰千金方三十
卷既成而白日冲天

韋老師嵩嶽寺洗犬變龍騎之昇天

驚聽錄云嵩山道士韋老師常養一犬多毛黃色每

以自隨或獨坐山林或宿雨雪中或三日五日至嶽
寺求齋餘而食人不能知也唐開元末復牽犬至寺
向僧徒求食以食犬僧發怒慢罵令奴盛殘食與之
老師悉以與犬僧又慢罵欲毆之犬視僧色怒老師
撫其首久之衆僧稍引去老師乃出於殿前池上洗
犬俄有五色雲遍滿溪谷僧駭視之雲悉飛集池上
頃刻之間其犬長數丈成一大龍老師亦自洗濯服
綃衣騎龍坐定五色雲捧足冉冉昇天而去寺僧作
禮懺悔已無及矣

嵩嶽寺神婦蹋泉顯異

神僧傳云嵩嶽寺僧有百人泉水纔足忽見婦人敝衣挾筭却坐階上聽僧誦經衆不測爲神也便訶遣之婦有慍色以足蹋泉立竭身亦不現衆以告僧稠稠呼優婆夷三呼乃出便謂曰衆僧行道宜加擁護婦人以足撥放故泉水即上涌

潘老宿少林空屋自用葫蘆中臥具肴饌

原化記云嵩山少林寺元和間嘗因風雨後有一老人策杖叩門求宿寺人以閉門訖指寺外空屋令宿

亦無牀席入更後僧人見寺外燈火怪而問之見其
屋內設茵幕華盛陳列肴饌老人飲噉自若及曉老
人睡起漱盥訖取牀席帳幕內葫蘆中空屋如故問
其姓名云姓潘氏從南嶽北遊太原後時有見之者
中嶽道士顧玄續求人守丹鼎不終

道書云天寶中中嶽道士顧玄續嘗懷金遊市中歷
數年忽遇一人強登旗亭扛壺盡醉日與之熟一年
中輸數百金其人疑有所爲拜請所欲玄續笑曰予
燒金丹八轉矣要一人相守忍一夕不言則濟吾事

予察君神靜有膽氣將煩君一夕之勞或藥成相與期於太清也其人慨然許之遂隨入中嶽上峰險絕巖中有丹竈盆乳泉滴瀝亂松閉景玄續取乾飯食之即日上章封鼎及暮授以一板云可擊此知更五更當有人來此慎勿與言也其人曰如約至五更忽有數鐵騎呵之曰避其人不動有頃若王者儀衛甚盛問汝何不避令左右斬之其人如夢遂生於大賈家及長成思玄續不言之戒父母爲娶有三子忽一日妻泣君竟不言我何用男女爲遂次第殺其子其

人失聲豁然夢覺鼎破如震丹已飛矣

李石嵩山遇病鶴求三世人血

雲笈七籤云李石未達時頗好道嘗遊嵩山荒草中聞有呻吟聲視之乃病鶴作人語曰某已爲仙厄運所鍾爲樵者見傷一足將折須得三世人血數合方能愈也李公解衣即欲刺血鶴曰世上人少公且非純人乃授一眼睫曰持往東都但映照之即知矣李公中路自視乃馬首也至洛陽所遇頗衆悉非全人偶於道上見一老翁騎驢以睫照之乃人也李公拜

揖具言病鶴之事老翁忻然下驢宣臂刺血李公以小餅盛之持往鶴所濡其傷處裂衣封裹鶴謝曰公即爲明時宰相後當輕舉相見非遙慎勿墮志李公拜之鶴冲天而去

吳善經嵩洞遇仙人授以字書

神仙感遇傳云吳善經嵩山學道十餘年周歷幽勝忽直一洞門廣丈餘高五六尺徐行入二三里即覺似濃煙霧中又數里豁然明朗山川洞開四顧極遠巖下有仙人五六奔往禮謁比至唯一人在焉善經

拜禮修謁自幸遭遇乞延生度世之要仙者指石牀
上有書數軸令取一軸來依教取之仙者笑曰未可
教以出世之道且讀此可以於人間整叙經書辨識
文字耳即授以指訣一一詳識諭令出山指以他徑
頃之已在洛下矣

詳見黃齋篇

任生讀書嵩山拒仙女求姻

雲笈七籤云任生隱嵩山讀書夜有女子來曰冥數
合與君為姻顏色絕代服采異常生堅拒不納女子
取生紙筆贈詩曰我名籍上清謫居游五嶽以君無

俗累來勸神仙學寫畢去三日後又來復贈詩曰葛
洪亦有婦王母亦有夫神仙盡靈匹君子意何如任
生竟不納女子重贈詩曰阮郎迷不悟何處伸情素
明日海山春綵舟却歸去遂絕跡按任生能夜拒奔女自是卓行便合
仙格道書乃云任生所拒者三素元君也自阻仙緣以致促筭殊為不經今削之

少室有歌山舞水織錦堂光明穴雲鐘鶴井諸
異

宋河南志云少室有歌山舞水在諸峰內阿育王塔
在山北玉女織錦臺並堂在東北堂內石色爛斑煥

如紋錦鍾乳穴在山東南穴中有鍾乳徑頭大一丈
光明穴在山東南角深三里餘直上五百尺晝夜長
明雲鐘洞樵人往往聞鐘聲石穴井昔有一人得道
一誤傷而死一人化爲鶴求其死者哀鳴泣血滴而
成穴

嵩山古松變青牛伏龜

嵩高山記曰嵩嶽有大松或百歲千歲其精變爲青
牛或爲伏龜採食其實得長生

石元懿嵩陽遇老叟識爲良弼

談苑云石元懿熙載遊嵩陽道中遇一叟熟視之曰
真大平良弼也吾幼為唐相房玄齡檢書蒼頭公酷
似房公語訖即滅太宗朝石為左僕射

薛生上嵩山見五仙人朱書篆字

北夢瑣言云後唐清泰中進士龐式於嵩陽觀聚課
有薛學子者因上山採樵次見道士五人曳輕羅羽
帔身長大欲携此子同去薛辭之乃褫其襖背上朱
篆一行八字道士乘虛而去薛歸觀話其事無有識
其篆者

崇福宮眞武神像顯聖

啓聖錄云西京嵩山崇福宮有北極紫微閣右角簷
傾一椽斜墜眞武右肩判府侍郎富弼方擬奏聞
未發忽內侍岑靜奉敕專詣崇福宮計驗紫微閣眞
武神相有無動損因言皇帝近於宮中夢見崇福宮
土地奏言今有紫微閣神因攻趙元昊化黑蜂遍滿
軍前特助元帥龐籍獲勝爲施神功護國今右臂傷
重若不奏聞陛下無緣得知言訖辭去時征西士馬
尚無消息富公乃以簷傾椽墜事付岑靜回奏旋即

奉命重新其閣未幾龐籍劄子到稱奉委征討趙元昊方大軍臨三鳳川對戰忽有土蜂起如雲霧競趨西兵見蕃衆傷仆萬數取數人驗視並非兵刃所傷或祇面目三五黑點甚於矢石趙元昊被螫頭如中一大斧負痛敗歸知有天助遂奏表降納地圖也

錢參政識嵩山童子異人

龍川別志云參知政事錢若水少時讀書嵩山佛寺有一童子日來嬉擾禁之不可寺僧曰此田家子寺乃伊父所建也今其家死亡略盡以此子見屬吾憐

其功不忍禁也若水曰然則試以經授之不數日誦
寺中所有經殆遍遂去不知所往若水旣貴護宗室
葬事輦者若干人將宿常失其一行則復在怪而閱
之則昔之童子在焉若水曰子乃在是耶子實何人
也對曰世之如我者多矣顧公不識耳姑置我我將
食而復見置之則走入衆中不復識

張齊賢醉臥嵩石見自己食料羊

清波雜誌云淳化中宰相張公齊賢布衣時嘗春遊
嵩嶽醉臥巨石上見人驅群羊過於前曰此張相公

食料羊也既貴每食數斤猶未厭飫健啖世無比者

此與唐贊皇李德裕夢人謂平生合享萬羊之兆符合

登封士人見鼠糞作異

酉陽雜俎云登封嘗有士人客遊十餘年歸莊莊在嵩山下夜久士人睡未著忽有星火發於墻下初如螢稍稍芒起大如彈丸飛燭四隅漸低輪轉來往去士人面纔尺餘細視光中有一女子貫釵紅衫碧裙搖首擺尾具體可愛士人因張手掩獲燭之乃鼠糞也大如鷄栖子破視有蟲首赤身青殺之

李光元少室遇元壽先生得道

談苑云渤海李光元歷遊名山至嵩高少室獨步崑
谷忽於松下遇一老人問曰子求道幾年有所遇乎
光元曰予遊歷二十餘年數年前曾於船中遇一道
人教以保養精氣導引四肢依而行之亦有少驗曰
如斯則道成矣夫復何求光元曰竊聞仙家更有金
液還丹之道是以留心尋訪耳老人微笑曰子識吾
否吾元壽先生也子求金丹大道將爲已乎光元曰
旣能爲已亦將提拔有分之人曰斯可傳矣光元即

再拜稱謝老人曰若非夙緣雖辛勞沒齒亦不能遇子仙骨已彰神基漸就果能聽吾說矣乃置杖共坐石上而授以道焉

王胡叔死而見形引胡入冥途遊觀見嵩山二神僧

太平廣記云宋元嘉中有王胡者長安人叔死數載忽形見還家語家人云吾今欲將胡遊歷幽途使知罪福之報觀畢當還不足憂也胡即頓臥牀上泫然如盡叔於是將胡來至嵩高山諸鬼遇胡並有饌設

其品味不異世中唯薑甚脆美又至一處屋宇華曠
帳筵精整有二少僧居焉亦爲設雜果檳榔等胡遊
歷久之備見罪福苦樂之報乃辭歸復活遂赴嵩山
遊學偶入寺於衆中忽見前二少僧胡大驚與叙乖
闊問何時來二僧答云貧道本住此寺往日不憶與
君相識胡復說嵩高之遇衆僧云君謬耳豈有此耶
至明日二僧不辭而去胡乃具告諸沙門叙說往日
嵩山所見衆咸驚怪即追求二僧不知所在乃悟其
神人焉

元好問少姨廟見仙詩

雷淵中州集云金興定庚辰河南元好問趙郡李獻
能渾源雷淵同遊玉華谷又將歷嵩前諸刹因憩少
姨廟好問周行廊廡得古仙人詞於壁間云夢入雲
山宮闕幽鸞驚同侶鴛鳳流桂月竟夜光不收世俗
擾擾成囂湫醉飛星馭鞭金虬八仙浪迹追真遊龜
玉筌蹄二十秋摩霄注壑須人求覓劒如或笑刻舟
陽燧非無角綺儔元鼎以來虛崑丘東井徒勞冠帶
修松餐竹飲渡蜃樓嵩頂坐嘯垂直鉤祇應慚愧劉

幽州知音者莫惜迹畱淵謂觀其體則栢梁事則終
始二漢字畫在鍾王間東井又元鼎所都幽州必賢
宗子虞也夫眷眷不忘幽州者非吾田疇尚誰歟田
復所事之讐却曹瞞之賞衰俗波蕩中挺挺有烈丈
夫風氣死而不亡蓋無疑其能道此語亦無疑仙山
靈嶽宜有閔衍博大之真人往來乎其間而人莫識
也予三人乃見之豈偶然哉再拜畱跡以附知音之
末

屏山李純甫云雷希顏謂先詩為仙語無疑然直
謂田疇則似未安王仲澤送元裕之還嵩詩末句
云仙門仙馭待知音用此也

韋安之與泰嶽冥官張道同業少室

太平廣記云韋安之者河陽人往少室尋師至登封逢一人曰張道亦至少室讀書二人乃約為兄弟安之年長為兄同師李潛經一年張道博學精通一日語安之曰兄事業全未從今五載方成名官不過縣佐安之驚異曰弟何以知之道曰余非人廼冥司主典也泰嶽主者欲重用為余才識尚寡給一年假於人間學今限滿業成將辭兄去慎勿洩於人言訖辭其師安之送至山下涕泣而別道曰兄成名之後有

急當呼道必可救矣安之五年乃赴舉其年擢第
杭州於潛縣尉被州遣部將抵河陰至淇澤浦為淮
盜來劫安之遂虔啓於道俄而雷雨暴至群盜皆溺
安之為龍興縣丞卒

王子晉所乘之馬亦昇仙

體道通鑑云浮丘公接王子晉登嵩山數年友人桓
良遇子晉於緱山之上謂良曰七月七日我當昇天
可與故人會別也至期良與故人群官登山見子晉
棄所乘馬於澗下飲醢如初子晉乘白鶴揮手謝時

人昇天而去是時群官拜別回拜所乘馬馬亦飛空而去今有拜馬澗在焉

漢武帝嵩山遇大耳仙人採菖蒲

神仙傳云漢武帝上嵩高忽見有仙人長二丈耳出頷下垂肩帝禮而問之曰吾九疑山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節服之可以長生故來採之言訖忽然不見帝謂臣曰彼非學道服食之徒也恐是中嶽之神以此喻朕耳

達磨在天竺時豫識少林傳法

寶林傳云達磨祖未入中國時問般若多羅曰我既得法當往何國而作佛事答曰吾滅後六十餘載當往震旦設大法藥直接上根所化之方獲菩提者不可勝數惟南方不可久畱聽吾偈曰路行跨水復逢羊獨自栖栖暗渡江日下可憐雙象馬二株嫩桂久昌昌末句蓋識在少林寺傳法無窮也

二株桂雙木為林嫩者少

也久昌昌者則傳法無窮之義

盧鴻一登嵩山著四銘紀異

紀異云嵩山之上有一玉女搗帛石瑩徹光潔人莫能

測嶽下之人云立秋前一日中夜常聞杵聲響焉嶽之西北一峰號望都峰云天氣晴朗即望見洛陽隱如車蓋之狀又嶽之東北一峰號雞鳴峰云五更之初便見日出嶽頂有中天池開元中隱士盧鴻一凡有絕境之處皆勒銘其最妙者此四銘也

嵩山龍潭神異

集古錄云武后封禪處有石記戒人游龍潭者毋笑語以瀆神龍龍怒則有雷恐又雲麓漫抄云韓退之元和四年三月二十六日同李渤盧仝自龍泉寺酌

龍潭水遇雷至次月三日題名天封觀記之

予泛覽書傳及稗官小說釋道二藏奇境奇事之
在中嶽不啻累牘連篇也中有語大荒唐不經者
如軒轅氏治嵩山夏啓登仙爲東明公許由巢父
爲九天侍中中嶽領仙官玉女三萬人或曰十二
萬人嵩山洞周廻一千里或曰三千里武當太和
陸渾爲佐命佐理田璆鄧韶見中嶽嫁女事諸如
此類不能悉數可不問而知其爲矯誣也悉刪難
之稍取六十六策存其籍名雜錄於右無分世代

不更銓倫亦足以表嵩山之靈恢奇怪變可謂無
所不有矣第所錄者皆前代之已事耳即無煩載
筆世自知之予綰綬此中自丁至壬六更歲曆日
履山間之地日接山下之人或披斷石於荆榛或
聆遺言於父老或遇境而目擊其異或因事而身
際其奇一片有心悉從札記略存數事信而有徵
近恐傳聲久將襲謬後之視今亦猶今之視昔也
我今不書後世何述哉遂爲別錄如左

少林寺跋陀叱水西流

少林寺跋陀三藏開創時有識云後五百年當有文
主來欲葬此因叱水不令東流至唐則天后果幸此
欲奪其地竟以無水而止此王敬美述潤公之言入
之記文者予徧閱釋書俱不載此事萬曆戊申己酉
歲登封連遇大旱寺井盡竭僧人取汲於五里外甚
苦之予至寺同住持道公往尋泉脉擬為穿引至寺
右一峽古名虎澗予謂虎西方之獸也五行屬金金
能生水下必有泉正徘徊之次一負薪者過曰此處
夜靜聽之地下泠泠有聲自東而西蓋水從山之內

高書
卷十一
轉矣予察地勢西方甚峻澗水東流自其常理今乃
地下倒轉豈真跋陀神力有異耶遂露坐石上俟夜
親聽之尋以風起而歸無暇再往

會善寺龍聽講經送水

嵩前會善寺亦名刹也寺西北數十武山麓一泉甚
甘冽自佛殿後三疊而過右廊宛轉流通未出山門
便没入地下相傳寺中舊無水唐時有高僧晏公者
講法華經有龍作人來聽晏公知之告以乏水乃送
此泉止供僧汲不以資灌溉之用本朝鄴玄敬亦有

記信之戊申之夏予親至水次周圍相度曰神豈有
私必其下石嵌而地空故水洩耳時方大旱予督率
居民自其發源處力改入畦俾澆禾黍泉脉遂微涓
滴亦不下纔復故道則仍舊奔流予意大不懌因歎
今天下農出全力奉佛而佛乃不捐剩水救農慈悲
安在若此龍知有僧更不知有農亦是顛倒然竟無
可柰何實地勢使然也

玉柱峰下縱白鹿

萬曆戊申秋七月馬峪居民於山中獲一小白鹿來

獻通身如雪目睛周圍如丹砂而瞳子則如點漆問
之山中人亦從來未見真異物也予以銀五鐲酬之
泰於公衙殊甚馴擾至庚戌四月鹿壯且生角矣予
念是物犧牲既不忍用豈可以絕世奇姿充人耳目
之觀惟當縱之豐草長林令自適其性耳遂命從者
牽至山中放於玉柱峰之下予同主簿杜紹德典史
李逢霖偕往法王寺門觀焉鹿登高崖猶回首顧視
良久若相戀者已而遂不知所之

縱鹿未三月權稅中貴聞之遣人以

書來乞大略謂白鹿瑞物嘉靖時曾有獻者群臣表賀僉謂

聖壽之徵今此物見於中藏故自非

偶門下旣不申獻乞以見惠借爲孝順方物也予
復書云千里之旱民方告災一獸之奇詎足言瑞
即使此物果關聖壽正當使之自若其性與天
無極若羈縻之又籠檻之二千里長途萬一道斃
反損其祥況此鹿久縱嵩山萬壑千崖何處尋覓
公能田獵當來自取之第不得傷民間禾稼耳事
遂寢

石堂山壁上見字

宋人小說載歐陽永叔遊潁陽見山中石壁上丹書
神清之洞四字明日復尋不見及讀歐公戲石堂山
隱者詩內有云四字丹書萬仞崖神清之洞鎖樓臺
雲淡路絕無人到鸞鶴今應待我來乃知洞在石堂

山公不特見字兼亦見其樓臺也庚戌秋八月十三日予候過客於潁陽客失期不至予乃乘便登石堂心懷誠願凝目睇觀回環良久見北巖一壁苔蘚剝泐處皆成鳥跡科斗之文不能悉識中亦有似大篆者似八分者大者如斗小者如鉢予僅能辨三字爲𪛗爲癸爲天然又不在一行久之霧生遂滅以此遠愧歐公耳

玉黃峽潭龍作雨

玉黃峽者少室之東界也有小潭在密樹之下相傳

其中有龍潛焉素著靈異正德乙亥冬旱登封令關
中李居仁以祈雪致祭方宣告文忽見一青蛇自潭
出蜿蜒昇樹杪尋復下樹躍入潭中頃之有雲如縷
結於潭上瞬息間徧滿一峽雨即暴至繼以大雪四
境無不沾被者

白鶴觀老松樵傷見夢

萬曆己酉冬十月袁中郎吏部朱非二兵部自秦中
典試回枉道見訪同遊少林盧巖並嵩前諸刹凡三
日至第四日擬登太室絕頂是夜予夢一道士形容

臞怪色甚不平揖予而言曰部民鐵器見傷安得不
問明發請自驗之及曉同二公至白鶴觀故址見觀
前孤松爲樵者斧傷尺餘松身油浸作琥珀色其堅
如石已非木質必刃缺不能入方止耳予始恍然有
悟笑謂松曰夢中膚想者子耶即立命工斲石作一
垣衛之又檄禁山中民不得更有翦損噫記稱嵩山
老松能變青牛伏龜予初不信今方知且能變人入
夢矣

嵩山赤衣童子屢見

宣德丙午春三月翰林編修周叙以使命假道嵩陽
自少林赴會善寺過郭店東南行五里許見道傍有
赤衣童子超走時方大旱謂赤色南方火象疑是旱
魃之類遂名其地曰赤童子山然此非旱魃也萬曆
辛亥六月邑方苦多雨予以公務趨府侵晨衝泥過
此地遙見赤衣童子二人盤坐石上前導將近亦不
驚徐步入林從人皆見之良久始滅予意溪山大澤
何所不有二童子者非神即仙也謂之旱魃誤矣
夢中爲象極洞雙龍并立名

太室之麓有大石焉方廣幾十丈南面有自然小洞
可容二十人厥形正圓俗稱雞卵洞內塑老君像又
名老君洞兩旁密邇石上有二自然井手可探汲泉
味甘冽因去潘師正居不遠遂名潘真人井噫是洞
與井天造地設奇絕古今他山恐不多見惜往牒不
爲詳紀游者略之且名不雅馴遂致無聞於世負屈
千載而道士又建瓦屋三間蒙冒其上煙火日薰之
使二奇幽閉黑獄中竟不得見天日焉豈不冤哉辛
亥午日邀客飲此相與扼腕者久之予欲改錫以佳

名別爲作記屬思不就客去予以小醉晝寢未熟夢中彷彿若有教予者曰何不名爲象極洞左龍井右龍井乎予躍然而起遂援筆記之

詛龍潭致雨

嵩山龍潭自古靈異昔人遊此者笑語俱不敢恐遭雷震蓋其崖溪谷險地勢使然耳戊申大旱予三次虔禱杳然無應六月六日有異人教予儲菜子踰旬而公私之種俱積仰觀天色殊無雨意聞鄉民亦有空其室以去者予心欲焚乃召諸父老議曰古人祈

禱法用之已盡吾欲出一新意求之如有禍則身當
耳父老問故予曰欲親打龍潭也衆共諫之不聽至
十八日昧爽予選健卒十人督往龍潭各給熟肉二
斤胡餅燒酒極其醉飽令環坐潭邊投石喊罵言詞
麤厲或比之豕犬或詛以斬殺旁觀者人人股慄久
之潭中微有波濤聲衆稍稍引去已而聲漸大去者
益多予著緋衣堅坐寺中不動有勸予先回嶽廟待
之者予曰我

朝廷命吏龍亦獸耳自有正神御之何敢妄加禍於

我况我爲民請命三次虔禱先有禮矣今日之事與
遊觀褻玩者不同嶽神有靈亦當陰相何以避爲言
訖忽黑雲從潭中起咫尺昏暗小雨如絲及午而雲
漸寬雨亦漸大予乃肅衣冠拜於潭上撒卒先歸頃
之雨降如注漏下二鼓方息四境溥徧然始終竟不
聞一雷聲尤爲可異也

箕山遇招隱客

壬子仲春予登箕山遇一客神色非常似有道者邀
入許由祠共談極博洽蘊藉語次多微諷予宜棄官

予曰固知今天下資格世界其何能爲第此時未可
去或旦暮量移便投簪耳客曰今有人於此聚衛共
姜陳夏姬一處而防閑之朝詰曰得無踰牆乎暮詰
曰得無鑽穴乎明日又詰曰得無與金夫共枕乎守
宮之血不離臂夏姬無耻必不以爲辱若共姜者便
當羞死尚何待也予知其見誚也心甚愧服良久不
能應客笑而別纔出門便不見

門人

劉湛然校字
袁嵩秀

嵩書卷之十一終